

الخطة الفصلية للفصل الدراسي الأول

الصف: الأول الأساسي

المبحث: التربية الفنية

العام الدراسي: /

عنوان الوحدة: التعبير الفني بالرسم والتصوير

عدد الحصص:

الفترة الزمنية من: / / إلى: / /

الرقم	النتائج العامة	المواد والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	التقويم		أنشطة مرافقة	التأمل الذاتي حول الوحدة
				الاستراتيجيات	الأدوات		
١-	معرفة أنواع الخطوط ومنها: الطويل والقصير، المستقيم والمتعرج	* دليل المعلم * اللوح والطباشير * الهاتف الذي	التدريس المباشر	الملاحظة	ملاحظة تلقائية	البحث والاستقصاء لمعلومات وأنشطة في المراجع المختلفة	اشعر بالرضا عن:
٢-	ملاحظة تنوع الخطوط في الطبيعة ومنها: الأبنية والأثاث والشجر... إلخ	أقلام الرصاص، ألوان خشبية، ألوان شمعية	التعليم من خلال النشاط	التقويم المعتمد على الأداء	سلم التقدير	العرض والتصميم والمناقشة للنتائج التي تم تحقيقها
٣-	التعرف على الألوان المحيطة في البيئة المحلية	* أقلام فلوماستر * ألوان طباشير	التعليم في مجموعات			توظيف ما تم تعلمه في مواقف حياتية	التحديات:
٤-	رسم خطوط وأشكال باستخدام الألوان البسيطة مثل: الخشبية والشمعية والطباشير... إلخ	* أدوات القرطاسية * ورق رسم والكرتون	حل المشكلات والاستقصاء			تنفيذ أنشطة تصقل الخبرات توضع بخطة الدرس لاحقاً
٥-	رسم موضوعات واقعية وخيالية بما يناسب القدرات الخاصة وتلوينها	وسائل التكنولوجيا الحديثة				متابعة المواقع الإلكترونية للاستفادة منها في الأنشطة
٦-	المحافظة على النظافة والترتيب أثناء العمل وبعده	الصور واللوحات والفيديوهات					مقترحات التحسين:

معلومات عامة عن الطلبة:

-

إعداد المعلمة: هدى العلي

مدير المدرسة/ الاسم والتوقيع: التاريخ:

المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع: التاريخ:

الخطة الفصلية للفصل الدراسي الأول

الصف: الأول الأساسي
عنوان الوحدة: التصميم

المبحث: التربية الفنية

العام الدراسي: /
الفترة الزمنية من: / إلى: /

عدد الحصص:

الرقم	النتائج العامة	المواد والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	التقويم		أنشطة مراقبة	التأمل الذاتي حول الوحدة
				الاستراتيجيات	الأدوات		
١-	التعرف على أسماء الألوان لأشكال المحيطة	* دليل المعلم * اللوح والطباشير * صور ولوحات وفيديوهات	التدريس المباشر	التقويم المعتمد على الأداء	سلم التقدير	البحث والاستقصاء معلومات وأنشطة في المراجع المختلفة	اشعر بالرضا عن:
٢-	التعرف على أشكال الخطوط في البيئة والطبيعة	ألوان مائية، فراشي، باليت	التعليم من خلال النشاط	الملاحظة	ملاحظة تلقائية	العرض والتصميم والمناقشة للنتائج التي تم تحقيقها
٣-	رسم خطوط مستوحاة من الطبيعة بالألوان مثل: الخشبية، الشمعية... إلخ	ثمار مختلفة، ورق شجر، قطع قماش واسفنج .. إلخ	التعليم في مجموعات			توظيف ما تم تعلمه في مواقف حياتية	التحديات:
٤-	تنفيذ تصميمات بسيطة عن طريق التلوين بالأصابع وعمل تأثيرات خطية ولونية حرة، لإحداث ملامس مختلفة	* ورق رسم والكرتون * أدوات قرطاسية	حل المشكلات والاستقصاء			تنفيذ أنشطة تصقل الخبرات توضع بخطة الدرس لاحقاً
٥-	إنتاج تصاميم زخرفية مستوحاة من أنواع الخطوط وتلوينها	* التكنولوجيا الحديثة * الهاتف الذكي				متابعة المواقع الإلكترونية للاستفادة منها في الأنشطة	مقترحات التحسين:
٦-	تنمية الميول الفنية وحب العمل	* ألوان خشبية * ألوان باستيل				

معلومات عامة عن الطلبة:

-

إعداد المعلمة: هدى العلي

مدير المدرسة/ الاسم والتوقيع: التاريخ:

المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع: التاريخ:

تحليل المحتوى

المبحث: التربية الفنية الصف: الأول الأساسي عنوان الوحدة: التعبير الفني بالرسم والتصوير عدد الدروس: الصفحات: ٣٥-٥٤

المفردات والمفاهيم والمصطلحات	الحقائق والأفكار والتعميمات	القيم والاتجاهات	المهارات والأنشطة	الرسومات والصور والأشكال التوضيحية	الأنشطة والأسئلة وقضايا المناقشة
الخط	الخطوط تشكل الخطوة الأولى من رسومات الأطفال لتمثيل الشكل الأساسي في الرسم	التمتع بروح التعاون	رسم الحديقة بما فيها من تكوينات وعناصر مختلفة	من دليل المعلم	كما وردت في دليل المعلم
الحديقة	استخدام الخطوط في رسم الأشكال مع التكرار يؤدي إلى التدريب على التخطيط	الشعور بالأمان والمحبة أثناء تنفيذ العمل	رسم تكوينات فنية بخطوط مستقيمة طويلة وقصيرة ومتعرجة	محركات البحث في الإنترنت وما يمكن تحميله بالهاتف الذكي للمتابعة المستمرة	متابعة المواقع الإلكترونية لزيادة الخبرات والمهارات الفنية
الألوان ومسمياتها	الألوان لها تأثيرات ومدلولات نفسية حيث لكل لون تأثيره ومعناه الخاص	نمو تذوق التعبير الفني الحر	رسم خطوط وأشكال الحيوانات باستخدام الألوان البسيطة مثل الشمع أو الخشب... إلخ	صور ورسومات من الصحف والمجلات الورقية والمطبوعة من مواقع الإنترنت المختلفة	متابعة Google Blog "المنهج الأردني للتربية الفنية - الصف الأول الأساسي"
	تشمل الحديقة عناصر مختلفة ومتنوعة من كائنات حية وأشكال متنوعة الأشكال والخطوط والألوان	المحافظة على النظافة والترتيب أثناء العمل وبعده	رسم موضوعات من البيئة المحيطة بما يتناسب مع القدرات الخاصة وتلوينها	لوحات ورسومات فنية منفذة سابقاً، وفيديوهات تعليمية متنوعة من وسائل التكنولوجيا المتاحة	الأنشطة المتنوعة الأخرى يتم إدراجها مع التحضير اليومي

معلومات عامة عن الطلبة:

-

إعداد المعلمة: هدى العلي

مدير المدرسة/ الاسم والتوقيع: التاريخ:

المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع: التاريخ:

تحليل المحتوى

المبحث: التربية الفنية الصف: الأول الأساسي عنوان الوحدة: التصميم عدد الدروس: الصفحات: ٦٨-٩٥

المفردات والمفاهيم والمصطلحات	الحقائق والأفكار والتعميمات	القيم والاتجاهات	المهارات والأنشطة	الرسومات والصور والأشكال التوضيحية	الأنشطة والأسئلة وقضايا المناقشة
الخطوط الخط الأفقي والرأسي الخط المنحني والمائل الألوان الألوان الأساسية	تتشابه رسوم الأطفال إلى حد كبير مع رسوم الإنسان الذي كان يرسم على جدران الكهوف	حب العمل الفني والاستمتاع به	التعرف على الخطوط بالخروج لساحة المدرسة وإحضار خامات بيئية طبيعية وصناعية متنوعة وملاحظة الخطوط فيها، ورسمها أو طباعتها	من دليل المعلم	كما وردت في دليل المعلم
الألوان الثانوية المواد اللونية ألوان الخشب ألوان الشمع	يمكن للعين أن تتابع الألوان وتمييزها من خلال الأشعة الساقطة عليها	التعاون في العمل	استخدام الحروف العربية وتشكيل تكوينات زخرفية بسيطة منها	محركات البحث في الإنترنت وما يمكن تحميله بالهاتف الذي للمتابعة المستمرة	متابعة المواقع الإلكترونية لزيادة الخبرات والمهارات الفنية
ألوان الطباشير ألوان مائية ملامس السطوح الملمس الحقيقي الملمس الوهمي	الأشكال في الطبيعة لها سطوح مختلفة يطلق عليها ملامس السطوح	تنمية الميول الفنية	تنفيذ تصميمات بسيطة بواسطة التلوين بالأصابع أو بخامات أخرى	صور ورسومات من الصحف والمجلات الورقية والمطبوعة من مواقع الإنترنت المختلفة	متابعة Google Blog "المنهج الأردني للتربية الفنية - الصف الأول الأساسي"
الملمس الخشن الملمس الناعم	مقدرة الطلبة في هذه المرحلة في تمييز الأشكال وخطوطها وألوانها وصفاتها تحتاج إلى التوجيه لصقل المهارات	نمو الحس الجمالي الفني	تنفيذ تأثيرات خطية ولونية حرة ينتج عنها ملامس متنوعة	لوحات ورسومات فنية منفذة سابقاً، وفيديوهات تعليمية متنوعة من التكنولوجيا المتاحة	الأنشطة المتنوعة الأخرى يتم إدراجها مع التحضير اليومي

معلومات عامة عن الطلبة:

-

إعداد المعلمة: هدى العلي

مدير المدرسة/ الاسم والتوقيع: التاريخ:

المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع: التاريخ: